

# Medieval i el Call

- 1 Plaça Major · Plaza Mayor · Main Square
- 2 Parròquia Sta. Maria de l'Alba  
Iglesia · Parish church
- 3 Porxos medievals  
Porches medievales · Medieval porches
- 4 Casal gòtic · Casal gótico · Gotic house
- 5 Palau dels Ardèvol  
Palacio de los Ardévol · Ardevol Palace
- 6 Convent del Carme  
Convento del Carmen · Carmen Convent
- 7 Pou del gel · Pozo de hielo · Ice well
- 8 Castell · Castillo · Castle
- 9 Hospital i església de St. Antoni  
Hospital e iglesia de St. Antoni  
**St. Antoni Hospital and church**
- 10 Plaça de St. Antoni  
Plaza de St. Antoni · **St. Antoni Square**
- 11 Adoberia del Molí del Codina i muralles  
Tenería y murallas · **Tannery and city walls**
- 12 Muralles s. XIX  
Murallas s. XIX · **19th Century city walls**
- 13 Torre del portal d'Urgellot · Torre · Tower
- 14 Casa amb restes del monestir dels framenors  
Casa con restos del monasterio de los framenores  
**House with monastery remains**
- Call i necròpolis jueva  
Juderia y necrópolis judía  
**Jewish quater and necropolis**
- Façana modernista  
Fachada Modernista · **Modernist façade**
- Industrial
- Museu Cal Trepat · Museo Cal Trepat · **Cal Trepat Museum**
- 15 Farinera Balcells · Harinera Balcells · **Balcells Flour mill**
- 16 Estació de tren · Estación de tren · **Train Station**
- 17 Premses d'Oli i vi  
Presas de aceite y vino · **Oil and wine presses**



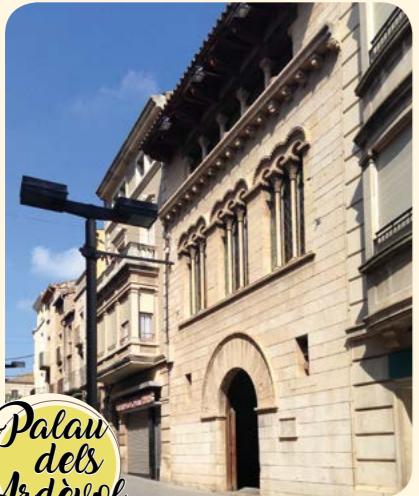


# Tàrrega

Alçada al segle XI a la vall del riu d'Ondara com a vila medieval i vegueria al voltant del castell, Tàrrega disposa d'un ric patrimoni històric. Amb el temps, la capital de l'Urgell ha esdevingut un nus significatiu de comunicacions viàries alhora que un important centre comercial i de serveis a la plana de Lleida.

Alzada en el siglo XI en el valle del río Ondara como villa medieval y veguería alrededor del castillo, Tàrrega cuenta con un rico patrimonio histórico. Con el tiempo, la capital del Urgell se ha convertido en un nudo significativo de comunicaciones viarias a la vez que un importante centro comercial y de servicios en la plana Lleida.

*Raised in the 11th century in the Ondara river valley as a medieval village surrounding the castle, Tàrrega has a rich historical heritage. Over time, the Urgell capital has become a significant junction of road communications and at the same time, an important shopping and services center on the Lleida plain.*



Palau  
dels  
Ardèvol

Al bell mig de la ciutat trobem la PLAÇA DEL CARME, coneguda popularment com el Pati, la qual ha esdevingut el centre neuràlgic de la ciutat. Hi podem contemplar diferents monuments com el dedicat al compositor targarí Ramon Carnicer, o el monument als Països Catalans, realitzat pel reconegut escultor valencian Andreu Alfaro l'any 1981.

En el centre neuràlgico de la ciudad encontramos la PLAZA DEL CARMEN, conocida popularmente como el Patio. Aquí podemos contemplar diferentes monumentos como el dedicado al compositor local Ramon Carnicer, o el monumento a los Países Catalanes, realizado por el reconocido escultor valenciano Andreu Alfaro en 1981.

*In the heart of the city we find the CARMEN SQUARE, popularly known as El Pati, where we can find different monuments such as the one dedicated to the local composer Ramon Carnicer as well as the Catalan Countries monument, made by the renowned Valencian sculptor Andreu Alfaro in 1981.*

EL CARRER DEL CARME és un dels més comercials de la ciutat i compta amb diverses cases senyoriales i porxades gòtiques del segle XIV. En aquest carrer trobem edificis tan singulars com el Palau dels Ardèvol, exponent del romànic civil català del segle XIII, i al seu davant trobem una residència senyorial, la qual solament conserva la façana d'estil gòtic.

Al CARRER DE SANTA ANNA podem admirar les cases Sobies i Cárcer, d'estil modernista (línia jujolista), amb ornamentació arabesca.

LA CALLE DEL CARMEN es una de las más comerciales de la ciudad y cuenta con varias casas señoriales y soportales góticos del siglo XIV. En esta calle encontramos edificios tan singulares como el Palacio de los Ardèvol exponente del románico civil catalán del siglo XIII y, delante del mismo, encontramos una residencia señorial, que sólo conserva la fachada de estilo gótico. En la CALLE SANTA ANNA podemos admirar las casas Sobies y Cárcer, de estilo modernista (línea jujolista), con ornamentación arabesca.

*CARMEN is one of the most commercial streets in the city and has several manor houses and Gothic arcades of the 14th century. In this street we find buildings as unique as the Ardèvol Palace, exponent of Catalan civil Romanesque from the 13th century. Furthermore, in front of the Palace we find a manor house, which only retains the Gothic facade. In SANTA ANNA STREET we can see the Sobies and Cárcer houses, modernist style (linea jujolista), with Arabic ornamentation.*



and Cárcer modernist houses with arabesque ornamentation.

LA PLAÇA MAJOR acull l'Ajuntament, l'edifici modernista de la Cambra de Comerç i l'Església de Santa Maria de l'Alba que és de línies barroques classicistes i atorga espectacularitat a la plaça. La planta té una nau principal amb capelles laterals, cúpula i cimbori i exhibeix la bellesa de les pintures murals dels artistes locals Josep i Jaume Minguell, màxims exponents a Lleida de la pintura al fresc. La casa consistorial té una façana d'inspiració renaixentista. La creu de terme gòtica és una acurada rèplica de l'original, que es pot admirar al Museu Comarcal de l'Urgell.

LA PLAZA MAYOR acoge el Ayuntamiento, el edificio modernista de la Cámara de Comercio y la iglesia de Santa María del Alba que es de líneas barrocas classicistas y otorga espectacularidad a la plaza. La planta tiene una nave principal con capillas laterales, cúpula y cimborrio y cuenta con la belleza de las pinturas murales de los artistas locales Josep y Jaume Minguell, máximos exponentes en Lleida de la pintura al fresco. La casa consistorial tiene una fachada de inspiración renacentista. La cruz de Término gótica es una cuidada réplica de la original, que se puede admirar en el Museo Comarcal del Urgell.

*THE MAIN SQUARE hosts the City Hall, the Commerce Chamber modernist building and Santa Maria del Alba church with classicist baroque lines gives beauty to the square. The floor has a main nave with side chapels, cupola and dome base, and has the beauty of the local artists Josep and Jaume Minguell mural paintings, top exponents of fresco painting in Lleida. The Town Hall has a facade inspired by the Renaissance and the Gothic Term Cross is a crafted replica, since the original one can be admired in the Urgell Regional Museum.*

EL CARRER MAJOR acull el MUSEU COMARCAL DE L'URGELL, situat a Cal Perelló, edifici que conserva les Sales Nobles dels segles XVIII i XIX. S'hi pot visitar les sales d'arqueologia del món ibèric i romà i l'espai "Tragèdia al Call - Tàrrega 1348" sobre el llegat jueu medieval. A la PLAÇA DE SANT ANTONI, del segle XIV, s'hi troba l'església del mateix nom que consta d'un campanar d'espadanya.

LA CALLE MAYOR acoge el MUSEO COMARCAL DEL URGELL, situado en Cal Perelló, edificio que conserva las Salas Nobles de los siglos XVIII y XIX. Se puede visitar las salas de arqueología del mundo ibérico y romano y el espacio "Tragedia en el Call - Tàrrega 1348" sobre el legado judío medieval. En la PLAZA DE SAN ANTONIO, del siglo XIV, se encuentra la iglesia del mismo nombre que consta de un campanario de espadaña.

*THE MAIN STREET welcomes THE URGELL REGIONAL MUSEUM, which is located in Cal Perelló. This building preserves the Noble Rooms of the XVIII and XIX centuries. You can visit the archae-*



*logy rooms of the Iberian and Roman world and the space "Tragedy in the Call - Tàrrega 1348" on the medieval Jewish legacy. In SANT ANTONI SQUARE, dating from the 14th century, there is a church of the same name that consists of a belfry steeple.*

Destaca també l'ARQUITECTURA INDUSTRIAL MODERNISTA amb edificis com la Farinera Balcells i Cal Trepat, reflex d'una època d'industrialització i de producció de maquinària agrícola.

LA FÀBRICA J. TREPAT, situada a l'antiga N-II direcció Lleida, resta oberta al públic com a museu industrial. Destaca también LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL MODERNISTA con edificios como la Farinera Balcells y Cal Trepat, reflejo de una época de industrialización y de producción de maquinaria agrícola. LA FÁBRICA J. TREPAT, situada en la antigua N-II dirección Lleida, está abierta al público como museo industrial.



*THE MODERNIST INDUSTRIAL ARCHITECTURE also stands out with buildings such as Farinera Balcells as well as Cal Trepat, reflecting an era of industrialization and production of agricultural machinery. The J. Trepat factory, located on the old N-II towards Lleida, is open to the public as an industrial museum.*

LA SERRA DE SANT ELOI, amb l'ermita dedicada al sant i envoltada d'un magnífic parc, s'alça en un lloc privilegiat on es divisa una magnífica vista de la ciutat.

LA SIERRA DE SANT ELOI, con la ermita dedicada al santo y rodeada de un magnífico parque, se alza en un lugar privilegiado donde se divisa una magnífica vista de la ciudad.

*THE SANT ELOI MOUNTAIN RANGE, with the hermitage dedicated to the saint and surrounded by a magnificent park, stands in a privileged place where you can see a magnificent view of the city.*

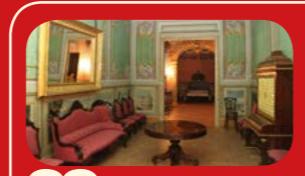


Disseny: D. Disseny - Tàrrega - Di: L - 715 - 2018

# TÀRREGA

L'URGELL

Mapa turístic



Museu Comarcal  
de l'Urgell-Tàrrega  
C. Major, 11  
25300 Tàrrega - 973 312 960  
[www.museutarrega.cat](http://www.museutarrega.cat)

Dilluns a dimecres · Lunes a miércoles  
Monday to Wednesday · 10 a 14 h  
Dijous a diumenge (i festius) · jueves a domingo (y festivos) · Thursday to Sunday (and holidays) · 10 a 14 h · 19 a 21 h

VISITA GUIADA · VISITA GUIADA · GUIDED TOURS  
EXPOSICIÓ PERMANENT · EXPOSICIÓN PERMANENTE  
PERMANENT EXHIBITION

"TRAGÈDIA AL CALL. TÀRREGA 1348"  
"TRAGÉDIA EN LA JUDERÍA. TARREGA 1348"  
"JEWISH QUARTER TRAGEDY. TARREGA 1348"  
Primer diumenge de mes · Primer domingo de mes  
First Sunday of each month · 10:30 h  
CONCERTACIÓ DE VISITES · CONCERTACIÓN DE VISITAS · BOOKINGS  
Exposicions permanent, ciutat, call, pou del gel, adoberia del Molí del Codina, ruta modernista i temàtiques específiques per a escoles. Exposiciones permanentes, ciudad, judería, pozo del hielo, curtiduría del Molino del Codina, ruta modernista y temáticas específicas para escolares.  
Permanent exhibitions, city, Jewish quarter, ice well, Molí del Codina tannery, modernist route and specific themes for schools.

MUSEU DE LA  
MECANIZACIÓ  
AGRÀRIA  
CAL TREPAT  
I DE LA TÈCNICA DE CATALUNYA

Av. Josep Trepat i Galceran, sn · 25300, Tàrrega  
973 311 616 · [www.museutrepat.cat](http://www.museutrepat.cat)

VISITES COMENTADES · VISITAS COMENTADAS · GUIDE TOURS

Tots els diumenges a les 11 i a les 12:30 h  
(no cal reserva prèvia)  
Todos los domingos  
a las 11 y las 12:30 h  
(sin reserva previa)  
Every Sunday at 11  
and 12:30 h (no prior  
booking required)



On menjar

HOTEL - RESTAURANT  
HOSTAL DEL  
CARME

Ctra N-II km 503 · Vilagrassa · 973 311 000  
[www.hostaldelcarme.com](http://www.hostaldelcarme.com)

HOTEL - RESTAURANT  
PINTOR  
MARSÀ

Av. Catalunya, 112 · Tàrrega · 973 501 516

i MUSEU COMARCAL DE L'URGELL  
C. Major, 11 - 25300 Tàrrega - 973 312 960  
[www.museutarrega.cat](http://www.museutarrega.cat)

i OFICINA COMARCAL DE TURISME  
DE L'URGELL  
C. Agoders, 16 - 25300 Tàrrega - 973 500 707  
[www.turismeurgell.cat](http://www.turismeurgell.cat)

www.tarrega.cat

Ajuntament de  
Tàrrega

CONSELL COMARCAL  
DE L'URGELL

ara  
Lleida

Diputació de Lleida  
Personatge de Turisme

CISTER  
ACTIVITAT  
MERCAT  
CATALUNYA