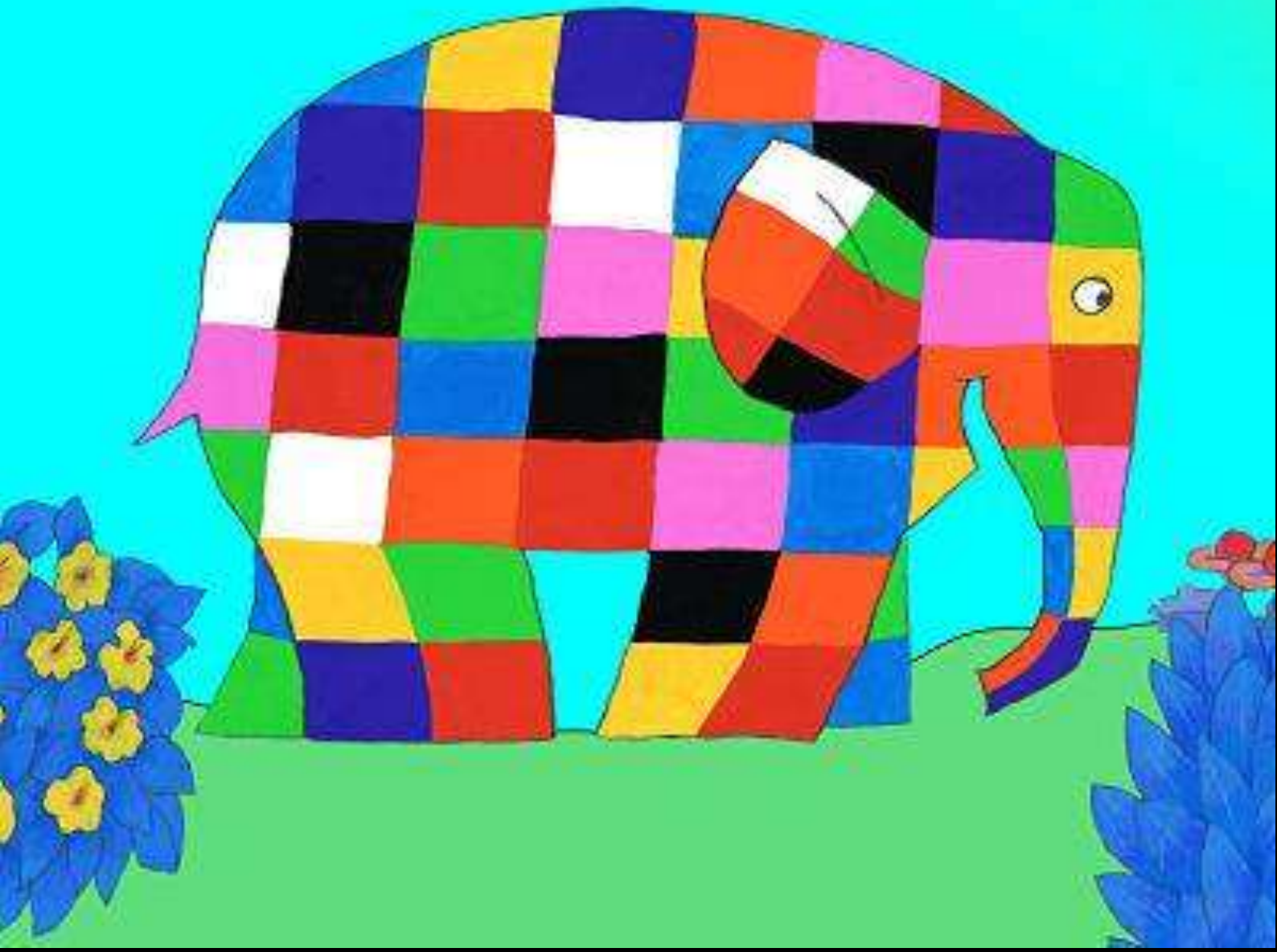
L'Elmer, l'elefant de colors



Transeduca: la productora

Transeduca som una empresa dedicada a la producció i programació de campanyes de teatre per a escoles i instituts de tot Espanya. Amb **més de 20 anys d'experiència**, Transeduca és un referent de qualitat i eficàcia en el sector de les representacions escolars. Més de 200.000 alumnes de més de 1.200 centres educatius de tot el país coneixen les nostres produccions i confien en nosaltres cada any.

No només ens preocupem per oferir uns espectacles divertits, entretinguts i de qualitat, sinó que treballem per realitzar obres educatives adaptades al currículum. Per això, entre la nostra oferta es troben espectacles en altres idiomes, com l'anglès i el francès (**interpretats per actors nadius**); obres clàssiques de la literatura, i representacions enfocades a l'orientació i l'educació en valors.

Per assegurar l'adequació de les obres als diferents alumnes, Transeduca comptem amb un equip pedagògic format per professors en actiu que estableixen els criteris didàctics que més s'adeqüen a cada públic i a cada obra.

A més, totes les obres compten amb materials addicionals per al professorat. Aquests materials permeten als docents preparar l'activitat cultural amb els seus alumnes abans i després de la representació.



Currículum de la companyia

Tu ta tis pr o du cc io ns

Productora i distribuïdora amb **més de 30 anys** d'experiència en l'àmbit de les arts escèniques, esdeveniments, espectacles teatrals, animacions de carrer i concerts.

A través de diferents companyies de teatre familiar, de carrer i animacions, els nostres espectacles han aconseguit prestigi i **reconeixement en el territori espanyol i internacional**; amb premis a FETEN, Aalborg o Gaukler Festung. Productora de l'espectacle **El monstre de colors**, èxit durant els dos últims anys.

Hem participat en l'organització d'esdeveniments de petit i gran format, des d'actes per a empreses fins desfilades de carnestoltes o cavalcades de reis mags. Treballem amb ajuntaments, tècnics de cultura, programadors de festivals nacionals i internacionals, centres cívics, distribuïdors privats i empreses; entre d'altres.



Equip creatiu

Ruth Garcia, directora



Actriu formada al Col·legi del Teatre de Barcelona (2001-2003) i posteriorment formada en la disciplina de la Biomecànica teatral amb Nicolai Karpov (2005-2007). Ha estat sòcia fundadora de la companyia Engruna Teatre (2007), participant com actriu i/o directora en tots els seus muntatges (*Loops; Codi Postal 00; El Molinet Màgic; La Nina del Cap Pelat; roda, roda... Rodoreda!*; entre d'altres) fins l'any 2017. Ha codirigit *La ràbia que em fas* (2013) produïda per la companyia alGalliner. A més, ha treballat en algunes produccions de Diagonal TV com actriu capitular (*Vent del Pla, Infidels, KMM*).

Joan Pena, escenografia



Escenògraf a Universal Port Aventura, Hojarasca Teatro, o Zum Zum Teatre. Realitza treballs de videocreació com *Lo que queda del dia*, Geomedia, i Roig, així com videoclips per a Zuma, Crazy notes i Mister Jones. Il·lustrador per a la revista Makoki.

Elmer, the patchwork elephant

Elmer, és un elefant gens avorrit. A diferència dels seus amics, ell és multicolor.

Aquest clàssic infantil creat per David Mckee, que va vendre més de 8 milions d'exemplars i s'ha traduït a més de 50 llengües, explica la història d'aquest elefant i el seu dia a dia, en un món on tots els seus amics són de color "elefant".

Un espectacle on el convencional queda de costat, s'ensenya la importància de ser un mateix, transmetent valors positius tan importants com el respecte, l'acceptació i la diversitat.

Els alumnes d'educació infantil i primària tindran una oportunitat per a treballar vocabulari en anglès, com els animals i els colors o la salutació i el comiat.

Aquest espectacle, format per dos actors i un tècnic, s'estrenarà durant la temporada 2020 – 2021.





Fitxa tècnica

Durada	50 minuts
Curs recomanat	Infantil i Cicle Inicial de Primària
Idioma	Català, castellà i anglès
Espai escènic	**Mides aproximades 6m d'ample x 3,5 m d'alçada x 5 m de profunditat**

Fitxa artística



Direcció	Ruth García
Autor	Obra adaptada de David McKee
Actors	Marçal Borella i Mireia Casado
Producció Executiva	Lluís Rovira
Música	Joan Solé
Escenografia	Joan Pena
Producció	Núria Mas
Comunicació	Laura Suárez
Dept. Administració	Ester Bernaul
Cap Dept. Comercial	Mireia Jauregui
Productora	**Transeduca i Tutatis**















