

TANAKA
COMPANYIA
DE TEATRE



El Peix Irisat

Sinopsi

El Peix Irisat, és l'animal més bonic de tot l'oceà, però es troba molt sol. Per què els altres peixos no volen jugar amb ell? Així comencen les aventures submarines protagonitzades per un peix d'escates lluent i un munt d'amics com l'estrella de mar rondinaire, el savi pop Òctopus, el peix llanterna detectiu, les meduses dansaires, el calamar curt de vista o la petxina flamenca. Junts descobriran la importància de compartir, de ser valents i ajudar els altres.

Un espectacle de teatre i titelles per a tota la família.

El Peix Irisat està basat en la col·lecció de contes il·lustrats de Marcus Pfister, concretament en "El Peix Irisat", "El Peix Irisat i la cova dels monstres marins" i "El Peix Irisat torna a casa".

Una història divertida per descobrir el fons del mar i el valor de l'amistat.

Edats: de 2 a 8 anys.

Gènere: titelles i teatre.

Durada: 40 minuts.



L'espectacle



El Peix Irisat és una petita història quotidiana conduïda per una actriu, la Mar, i protagonitzada per molts titelles. Al llarg de l'espectacle trobem diferents animals marins com peixos de colors, una estrella de mar, un pop, un calamar, meduses, un peix llanterna, un peix globus i una petxina, entre d'altres.

En aquest espectacle ens endinsem a les profunditats marines a partir d'una escenografia que representa el fons del mar amb algues i coralls. Viurem les diferents aventures del Peix Irisat amb molt sentit de l'humor, moments màgics i moltes sorpreses.

Els nens i les nenes tindran ben a prop tots aquells personatges d'un dels contes més famosos de la literatura infantil. I podran ajudar el Peix Irisat a entendre la importància de compartir, a trobar el remei per guarir un dels seus amics i, finalment, trobar el camí de tornada a casa.

Aquest espectacle va ser creat a partir d'un encàrrec de l'Editorial Penguin Random House per presentar la col·lecció al **FESTIVAL MÓN LLIBRE 2017** (Festival de Literatura Infantil i Juvenil de Barcelona).



Fitxa tècnica

DURADA: 40 minuts

TEMPS DE MUNTATGE: 1 hora

TEMPS DE DESMUNTATGE: 30 minuts

ESCENARI MÍNIM: 4 metres x 3 metres

SO: inclou petit equip de so. Recomanat fins a 90 persones. A partir de 100 persones, la companyia disposa d'equip de so gran i microfonia (consultar condicions econòmiques).

MATERIAL A CÀRREC DE L'EMPRESA CONTRACTANT: presa de corrent per a 1500w a peu d'escenari



Fitxa artística

TEXT: Ariadna Matas i Elsa Lluch.

ESCENOGRAFIA: Thomas Pellizzari i Tanaka Teatre.

TITELLES: Tanaka Teatre.

VESTUARI: Tanaka Teatre.

ACTRIU I TITELLAIRE: Ariadna Matas / Elsa Lluch

PRODUCCIÓ: Tanaka Teatre.

FOTOGRAFIES: Laura Escobedo.

AGRAÏMENTS: Editorial Penguin Random House, Editorial Beascoa i, sobretot, a Marcus Pfister pels seus àlbums il·lustrats.



El projecte pedagògic

Els objectius d' **El peix Irisat** són:

- Treballar aspectes com l'amistat, l'egoisme i l'autoestima.
- Valorar la importància de compartir.
- Fomentar el treball en equip.
- Potenciar el vincle amb els companys.
- Conèixer el fons marí.



Els objectius generals d'aquest i de qualsevol espectacle de **Tanaka Teatre** són:

- Familiaritzar els nens i nenes amb les arts escèniques.
- Aprendre quina és l'actitud d'escolta i atenció de l'espectador de teatre.
- Potenciar la manifestació, identificació i expressió dels sentiments.
- Treballar la imaginació i la creativitat dels infants.
- Treballar l'espontaneïtat i la improvisació dirigida a través de la interacció amb els actors. Els nens participen de forma directa en l'espectacle on els demanem la seva col·laboració.
- Garantir la igualtat d'oportunitats de veure teatre siguin quines siguin les condicions de l'alumnat.

Tanaka Teatre sent el teatre com una eina de comunicació social, d'aprenentatge i, per descomptat, de diversió.



El Teatre a l'escola

Tanaka Teatre proposa un espectacle adaptable a qualsevol espai de l'escola, evitant desplaçaments dels alumnes per anar al teatre i permetent viure la màgia d'un espectacle a la pròpia escola.

Es crea una proximitat molt estreta entre l'actriu i els infants. Així, el públic entra ràpidament en el món imaginari i en el codi dels titelles, i esdevé partícip de la trama, interactuant d'una manera propera.

Fa anys que **Tanaka Teatre** realitza campanyes escolars a diferents indrets de Catalunya. Per a cada espectacle ha elaborat un **dossier pedagògic** (amb la supervisió i recolzament de diversos pedagogs) per a que el professorat pugui treballar en profunditat el rerefons de les històries i els valors que s'hi descriuen.



La Companyia

Tanaka Teatre sorgeix el 2007 de la inquietud de dues actrius amb una àmplia experiència en el món infantil, tant en el camp teatral com educatiu. En tots els seus espectacles, la comèdia i els valors pedagògics s'entrellacen en un còctel que aconsegueix agradar a tots els públics.

L'objectiu de la companyia és difondre la cultura, fomentar la convivència i els valors implícits dels contes als més petits i les seves famílies. Tot això, entenent el teatre com una eina de comunicació de valors i emocions, d'aprenentatge i per descomptat de diversió. La Companyia està formada per actrius amb una àmplia experiència en el món infantil, tant en l'àmbit teatral com educatiu.

Un dels eixos fonamentals del treball educatiu de **Tanaka Teatre** és entendre el conte tradicional com a vehicle per a la transmissió de valors. L'objectiu de les històries és apropar els infants a les diferents cultures que conviuen amb ells, entenent que conèixer una cultura és estimar-la. A més a més, els nostres espectacles serveixen també per transmetre i treballar hàbits com menjar sa i valors com el consum responsable, el reciclatge, el respecte per la natura i la gestió d'emocions, entre d'altres.

Perquè **Tanaka Teatre** entén el teatre com una eina de comunicació de valors i emocions, d'aprenentatge, i per descomptat, de diversió.

Les integrants de la companyia tenen altres formacions que complementen la seva tasca. Una és psicòloga i l'altra és llicenciada en Biologia especialitzada en educació ambiental.

Tanaka Teatre ha estat seleccionada a **La Mostra, Fira de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada**, al **Festival Internacional de Titelles de Gavà**, al **Festival de Teatre al Carrer de Viladecans** i al **TOT Festival de Barcelona**. Ha actuat en diferents teatres, com el **Teatre Poliorama de Barcelona**, La Puntual Actualment els seus espectacles es programen en circuits com Fundació Xarxa, Fundació La Roda i Rialles, i formen part del **PROGRAMA.CAT**. També ha format part del **Catàleg d'activitats d'Igualtat i Ciutadania de la Diputació de Barcelona**. A més a més, Tanaka Teatre ha participat entre d'altres a les Festes de la Mercè de Barcelona, a la Festa del Dia Internacional de les Famílies, a la Festa del Dia Internacional de les Escoles per a la No Violència i la Pau, , a The Family Run, a festes de Viu el Parc i Fires relacionades amb la Interculturalitat i la Solidaritat o amb el Consum Responsable. A part de portar els espectacles a molts teatres del país, també ha treballat a Centres Cívics i Biblioteques i escoles de Catalunya, donant suport al seu projecte educatiu.

Ahora, la Companyia elabora creacions a mida en forma d'espectacles, tallers, animacions, visites guiades, activitats lúdiques, dinamitzacions i presentacions per a empreses i institucions que tenen com a públic objectiu els infants i les famílies. Alguns d'aquests projectes s'han dut a terme per a empreses com Caprabo, Dharma, l'Editorial Penguin Random House o Encís Cooperativa, o per a institucions públiques com el **Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya**, **Escoles +Sostenibles de la Diputació de Barcelona**, i Ajuntaments com el de Figueres, El Masnou, L'Hospitalet de Llobregat o Cornellà.



Què és la tanaka?

Tanaka és una crema de color groguenc que s'extreu de l'escorça d'un arbre abundant a Birmània. Els nens i nenes se la posen a la cara per protegir-se del sol, s'aplica dibuixant cercles sobre les galtes...

És una pràctica amb més de 2000 anys d'antiguitat, que representava la puresa i noblesa de la persona.

Per això ens agrada tant!



Nenes amb tanaka. Birmània.

www.tanakateatre.com

tanaka@tanakateatre.com

Elsa: 608 228 909

Ariadna: 618 642 476